



## Beatrice Battaglia

Nazionalità: Italiana Data di nascita: 21/03/1991

☎ Numero di telefono: (+39) 3393257378

✉ Indirizzo e-mail: [battagliabea@gmail.com](mailto:battagliabea@gmail.com)

📍 Abitazione: Via Tamigi 12, 52025 Montevarchi (AR) (Italia)

### ESPERIENZA LAVORATIVA

#### Istruttore direttivo tecnico

**Provincia di Arezzo - Settore Edilizia e Pianificazione Territoriale** [ 09/2022 – Attuale ]

Città: Arezzo

Presso il Servizio Riqualificazione e Sviluppo Edilizia:

- Attività di progettazione nell'ambito dell'edilizia scolastica
- Gestione e rendicontazione delle risorse relative ai progetti PNRR

#### Collaboratore tecnico

**Studio Piccardi** [ 05/2022 – 08/2022 ]

Città: Figline Valdarno (AR)

Nell'ambito di cantieri edili del settore produttivo e residenziale:

elaborazione di progetti architettonici, redazione pratiche edilizie, operazioni di rilievo e gestione dei rapporti con la committenza.

#### Collaboratore tecnico - Direttore di cantiere

**Sansone S.r.l.** [ 02/2019 – 03/2022 ]

Città: Pelago (FI)

Direttore tecnico di cantiere/Responsabile di commessa nell'esecuzione di opere per committenti pubblici e privati, con responsabilità di programmare ed organizzare le attività di cantiere per il raggiungimento degli obiettivi di budget, controllo delle lavorazioni e gestione dei subappaltatori, rapporti con fornitori, ordini d'acquisto, contabilità analitica, gestione dei rapporti con la Committenza e con la Direzione dei Lavori:

- Attività di manutenzione e monitoraggio dei monumenti storici per il Comune di Firenze e di Figline e Incisa Valdarno.
- Lavori di manutenzione straordinaria di abitazioni unifamiliari e condomini rientranti nelle agevolazioni Eco-Bonus, Bonus Facciate e Bonus ristrutturazioni.

#### Progettazione supporti espositivi

**Restauratrice Francesca Rossi** [ 08/2019 – 12/2019 ]

Città: Terranuova Bracciolini (AR)

Gruppo scultoreo in terracotta policroma della Chiesa di San Niccolò a Ganghereto

Progettazione site-specific dei supporti espositivi per il gruppo scultoreo in terracotta policroma della Chiesa di San Niccolò a Ganghereto, attribuito ad Agnolo di Polo e datato al XV° secolo: redazione e presentazione del progetto alla committenza, gestione dei rapporti con i fornitori di materiale.

#### Progettazione spazi commerciali

**Arena Gioielli** [ 11/2018 – 02/2019 ]

Città: Lentini (SR)

Progettazione di un nuovo ingresso: rivestimenti, progetto grafico insegna, illuminazione, sistemazione del verde

## Tirocinio

**Studio Architetto Roberto Sozzi** [ 03/2017 – 05/2017 ]

Città: Firenze

Esecuzione di compiti necessari alla redazione di perizie architettoniche: sopralluoghi, esecuzione e redazione rilievi, accesso agli atti, archiviazione ed analisi pratiche edilizie

## Allestimento interni ed esterni

**Collisioni Festival** [ 06/2015 ]

Città: Barolo (CN)

Sito web: [www.collisions.it](http://www.collisions.it)

*in collaborazione con Sesto Senso Arredamenti*

- Progettazione e produzione degli allestimenti per gli spazi dedicati al Festival: Area V.I.P, Area Lounge, camerini, Area ristoro destinata allo Chef Massimo Camia e al suo staff
- Produzione di mobili d'artigianato ideati e realizzati per l'occasione
- Allestimento Set per interviste del programma "EFFE Come Festival", del canale Laeffe

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

### Abilitazione all'esercizio della professione

**Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli** [ 09/12/2020 ]

Indirizzo: Aversa (CE)

### Laurea in Architettura magistrale quinquennale

**Università degli Studi di Firenze** [ 2008 – 2018 ]

Indirizzo: Firenze

Campi di studio: Tesi di Laurea in Progettazione Architettonica e Urbana

Tesi: LIGHEA: un'oasi di soccorso per animali marini al Faro di Capo Santa Croce

### Diploma di Maturità Scientifica

**Liceo Scientifico Elio Vittorini** [ 2003 – 2009 ]

Indirizzo: Lentini (SR)

Campi di studio: Classe sperimentale in Fisica e Matematica

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **italiano**

### Altre lingue:

#### inglese

**ASCOLTO C1 LETTURA C2 SCRITTURA B2**

**PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1**

#### francese

**ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA A1**

**PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2**

## COMPETENZE DIGITALI

---

Ottima padronanza nell'uso di software di disegno automatico e modellazione 3d / Ottima padronanza del pacchetto Adobe / Ottima padronanza del pacchetto Office / Ottima padronanza nell'uso di Software di progettazione impianti: Ecotect, Aermec Mc Impianto

## **PUBBLICAZIONI**

---

**Articolo "Take a walk on the industrial side", in "Educare al Progetto Sostenibile", DIDAPress Edizioni Firenze**

[2017]

**Presentazione della Tesi di Laurea in "Progetti di interpretazione: spazi per mostrare, spazi per guardare - 21 tesi di laurea", Edifir Edizioni Firenze**

[2021]

## **CONFERENZE E SEMINARI**

---

### **Seminari**

- Seminario "Paesi in Abbandono" in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze
- Scambio Culturale con l'Istituto Nazionale Musicale della Città di Pecs, Ungheria

## **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

---

**Primo premio al concorso fotografico indetto da RadioEco (Pisa) con la foto "Convivenza"**

## **COMPETENZE PROFESSIONALI**

---

- 
- Capacità di redigere i documenti necessari alle fasi del processo progettuale: preliminare, definitivo, esecutivo
  - Capacità di creare modelli tridimensionali attraverso l'uso di software informatici
  - Capacità di rappresentazione grafica tramite disegno automatico
  - Capacità di progettazione grafica ed editoriale

## **PORTFOLIO**

---

### **Link Issuu**

[https://issuu.com/beatricebattaglia/docs/arch.\\_beatrice\\_battaglia\\_portfolio](https://issuu.com/beatricebattaglia/docs/arch._beatrice_battaglia_portfolio)

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

### **Patente di guida B**

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*